Descrizione del progetto
Il progetto presentato mira alla divulgazione e approfondimento delle tematiche dell'Agenda 2030 (OSS 5, 11, 13, 16) attraverso la realizzazione di un Festival di fotografia ETICA diffusa nei luoghi formali e informali del territorio, con il coinvolgimento attivo di tutta la comunità, in particolare dell'associazionismo, delle scuole, dei giovani con l'auspicio che ciò possa stimolare le coscienze e determinare dei cambiamenti nelle scelte e nella vita quotidiana. Si perseguono i seguenti obiettivi: inclusione e collaborazione con associazioni locali istituendo partnership in base alle varie tematiche proposte nelle mostre fotografiche e a seconda delle aree di lavoro e di pertinenza di ogni singola associazione, valorizzazione e promozione del territorio, con possibile indotto per le attività turistico/ricettive.

Soggetto richiedente
Comune di Castelnuovo Ne' Monti

Titolo del progetto
PPF – Pangea Photo Festival

Abstract/breve descrizione
Il progetto è strutturato secondo le seguenti attività ed obiettivi: 1. **Coordinamento –** Pianificazione e gestione guardiania nei giorni di apertura delle mostre; pianificazione e gestione dei trasporti e dei pernottamenti per gli artisti ospiti invitati; promozione via web delle mostre proposte e del territorio, delle associazioni partner delle mostre, degli esercizi commerciali partner della manifestazione; informazioni territoriali atte ad aiutare il pubblico a livello logistico; sviluppo grafico di locandine, flyer e banner per stampa su carta da affissione, per stampa pubblicitaria su magazine e riviste; progettazione e stampa di un magazine informativo e pubblicitario, progettazione e allestimento di segnaletica all'interno del paese mediante la stampa su totem interamente riciclabile per essere posizionati in punti strategici del paese; progettazione e stampa di segnaletica atta ad agevolare la comprensione del percorso pedonale ideato, che accompagnerà i visitatori lungo i luoghi di esposizione; progettazione strutture espositive per la promozione e l'allestimento delle mostre outdoor; pianificazione e gestione degli aspetti amministrativi e contabili relativi al Festival; pianificazione e gestione dei rapporti con gli istituti scolastici e gli insegnanti; pianificazione e gestione dei rapporti con le associazioni partner. 2. **Mostre fotografiche principali**: con una chiara impronta fotogiornalistica ed un focus sugli aspetti etici considerati

prioritari rispetto a quelli più prettamente artistici, con la finalità sociale di divulgare contenuti e storie attraverso arti visive quali fotografia, video e new media si intende sensibilizzare e diffondere la conoscenza dei temi trattati attraverso mostre fotografiche, due le principali:

- **UNCUT** (in linea con gli OSS 5 e OSS 16) che indaga in profondità il tema delle mutilazioni genitali femminili,
- **OCCUPIED PLEASURES** (OSS 5, OSS 11, OSS 16) che esplora i rari momenti di tregua e di piacere nella vita dei palestinesi della West Bank e di Gaza.

3. **EVENTO DI PRESENTAZIONE DEL PANGEA PHOTO FESTIVAL - u**na giornata di presentazione all'interno del Foyer e della Terrazza del teatro Bismantova da parte delle autorità locali. Nella terrazza esterna del foyer verrà allestito un intrattenimento sonoro con lo scopo di avvicinare il più alto numero possibile di cittadini under 30 del territorio, saranno presenti pannelli e materiale cartaceo informativo per la distribuzione. Durante l'evento verrà presentato il festival di fotografia.

4. **Mostre fotografiche secondarie**: sempre con un impianto fotogiornalistico verranno realizzate le seguenti mostre:

- **FIVE DEGREES** che indaga l'incremento dei suicidi tra gli agricoltori indiani di conseguenza ai cambiamenti climatici;
- **FULANI DISPLACED** tratta le tensioni etniche e sociali tra le tribù in Mali, Africa;
- **INDEX G** racconta la condizione sociale e le difficoltà della comunità afroamericana nella città di St. Louis, utilizzando la prospettiva dell'indice GINI, una misura statistica utilizzata per indicare le disuguaglianze e la segregazione razziale;
- **MY STAR WARS FAMILY** che racconta la storia di una famiglia e del suo lavoro quotidiano in aiuto alla figlia autistica.

Costo del progetto
Il costo totale del progetto è pari ad € 18.623,00, il contributo assegnato è pari ad € 16.761,00.